**Критерии качества подготовки материалов первого (заочного) этапа участников муниципального конкурса профессионального мастерства «Профессионал» номинация «Учитель года» в Качканарском городском округе в 2020-2021 учебном году**

**Критерии оценки аналитической записки (результаты за последние три года)**

(каждый критерий показателя оценивается 0 или 1 балл: критерий прослеживается -1 балл, критерий не прослеживается 0 баллов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** | Общий балл |
| **Динамика учебных достижений и внеурочной деятельности обучающихся за последние 3 года** | **-** отсутствие неуспевающих обучающихся за последние три года | 0-1 | 5 |
| **-**высокий уровень обученности по предмету (% успевающих на «4» и «5») от 60% | 0-1 |
| **-** увеличение количества обучающихся (наличие победителей и призеров) Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад, утвержденный Мин.обр.и науки РФ(региональный, федеральный уровень) | 0-1 |
| **-** увеличение творческих работ обучающихся по предмету (проекты, исследования); | 0-1 |
| **-** ведение педагогом секций, кружков, факультативов; динамика участия в популярных у учеников секциях, кружках, факультативах (сохранение контингента) | 0-1 |
| **Динамика воспитательной работы участника за последние 3 года** | - разработка и проведение открытых мероприятий во время тематических декад, недель; | 0-1 | 5 |
| - организация и реализация социально-культурных проектов по гражданско-патриотическому воспитанию; | 0-1 |
| - динамика участия обучающихся в социальнозначимых проектах благотворительность, экологические аспекты, социальные программы) | 0-1 |
| * активность учащихся в самоуправлении классом, школы;опыт взаимодействия ученического сообщества с
 | 0-1 |
| местными органами власти, общественными организациями с целью решения тех или иных проблем (задач) | 0-1 |
| **Опыт применения инновационных методов в педагогической работе** | - систематическое использование методов (технологий) продуктивного обучения (проектных, исследовательских, проблемного обучения, диалоговых, критического мышления, кейс-стади и др.) в образовательной деятельности; | 0-1 | 5 |
| - разработка и (или) использование цифровых образовательных ресурсов, методов фиксации и оценивания учебных достижений обучающихся с использованием средств ИКТ; | 0-1 |
| -обоснованность, уместность и результативность –использования ресурсов дистанционного образования (тьюторство, инклюзивное образование); | 0-1 |
| --сочетание фронтальных, дифференцированных и индивидуальных форм работы с обучающимися, осуществление учебного процесса по индивидуальным учебным планам, формирование общей информационной культуры у обучающихся  | 0-1 |
| - использования современных образовательных методов (технологий), (решение педагогического совета школы, школьного методического объединения, городской группы профессионального общения, городского методического совета др.) | 0-1 |
| Уникальность использования содержательных и технологических методик участника | - систематическая работа по распространению собственного педагогического опыта (выступления, мастер-классы, семинары), в том числе через Интернет- ресурсы, опыта применения инновационных методов в педагогической практике за последние 3 года (уникальность использования); | 0-1 | 5 |
| - наличие личного Интернет-сайта, блога; | 0-1 |
| - наличие методических разработок, имеющих экспертное заключение или принятых к использованию, наличие методических публикаций; | 0-1 |
| - участие в работе педагогических советов, консилиумов, методических объединений и других формах методической работы на уровне школы, города, области; | 0-1 |
| - участие в работе научно-практических конференций, публикация представленных материалов на уровне города, области, России. | 0-1 |
| Логичность и последовательность изложения материала в документах, представленных участником | - структурированность материалов; | 0-1 | 5 |
| - четкость формулировок целеполагания, обозначение промежуточных результатов, ожидаемых результатов; | 0-1 |
| - обоснование достигнутых результатов и выводов, перечень использованных методик и инструментария в процессе мониторинга деятельности (авторские либо заимствованные); | 0-1 |
| - убедительность, уровень иллюстраций к предлагаемому аналитическому материалу; | 0-1 |
| - грамотное оформление работы, приложения, эстетичность, художественная составляющая. | 0-1 |
|  | ***Итого максимальный балл по аналитической записке*** |  | 25 |

**Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Методический семинар»**

(каждый критерий показателя оценивается 0 или 1 балл: критерий прослеживается -1 балл, критерий не прослеживается 0 баллов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** | Общий балл |
| **Результативность и практическая значимость** | -применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания и обучения (примеры, связь с практикой обучения); | 0-1 | 5 |
| -наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные); | 0-1 |
| -соотнесение методики с планируемыми результатами;  | 0-1 |
| -воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности; | 0-1 |
| -осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий обучения | 0-1 |
| **Научная корректность и методическая грамотность** | -убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта; | 0-1 | 5 |
| -точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок; | 0-1 |
| -технологичность и логическая последовательность в представлении опыта (выстраивание шагов и наличие алгоритмов); | 0-1 |
| -использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки инициативы, самостоятельности; | 0-1 |
| -адекватная оценка и мониторинг собственных достижений в области методики (технологии) преподавания и обучения | 0-1 |
| **Оригинальность и творческий подход** | -умение видеть новые стороны в представленных на семинаре вопросах обучения и воспитания; | 0-1 | 5 |
| - творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач (умение осмыслить и переработать имеющийся опыт); | 0-1 |
| - проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов; | 0-1 |
| - использование ярких примеров и образов; | 0-1 |
| - разнообразие методического содержания, его метапредметный потенциал | 0-1 |
| **Коммуникативная****культура** | - наличие диалога в планировании семинара, понимание сути планируемых к обсуждению проблем; | 0-1 | 5 |
| -широкий взгляд на имеющиеся проблемы; | 0-1 |
| -умение выделять главное и наличие собственной позиции по поставленным вопросам; | 0-1 |
| -прогнозирование планируемых результатов; | 0-1 |
| - планирование проведения рефлексии | 0-1 |
| **Информационная и языковая грамотность** | -разнообразие источников информации и информационных ресурсов; | 0-1 | 5 |
| -структурирование информации в разных форматах (текстовый, электронный, др.); | 0-1 |
| -педагогический и методический кругозор, общая культура и эрудиция; | 0-1 |
| -доступность и ясность изложения; | 0-1 |
| -грамотность оформления материала | 0-1 |
|  | ***Итого максимальный балл за «методический семинар»*** |  | 25 |

***Критерии и показатели оценки эссе «Я учитель»***

(каждый критерий показателя оценивается 0 или 1 балл: критерий прослеживается -1 балл, критерий не прослеживается 0 баллов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** | Общий балл |
| **Языковая грамотность текста** | - грамотность в области грамматики | 0-1 | 4 |
| - орфографическая грамотность | 0-1 |
| - пунктуационная грамотность | 0-1 |
| - речевая грамотность | 0-1 |
| **Обоснование актуальности** | - широта и масштабность взгляда на профессию | 0-1 | 3 |
| - умение видеть тенденции развития образования | 0-1 |
| - связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-1 |
| **Наличие ценностных ориентиров** | - понимание ценностных ориентиров современной системы образования наличие мировоззренческой позиции | 0-1 | 3 |
| - постановка (формулирование) воспитательных целей | 0-1 |
| - внимание формированию гражданской позиции обучающихся | 0-1 |
| **Аргументированность позиции** | - четкость аргументов, отделение фактов от мнений | 0-1 | 3 |
| - использование примеров и «иллюстраций» | 0-1 |
| - наличие выводов и обобщения | 0-1 |
| **Умение формулировать проблемы и видеть пути решения** | - четкость и обоснованность при формулировании проблем, способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции | 0-1 | 2 |
| - нестандартность предлагаемых решений | 0-1 |
| **Рефлексивность** | - понимание смысла собственной педагогической деятельности (владение навыками самоанализа) | 0-1 | 2 |
| - анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию | 0-1 |
| **Оригинальность изложения** | - художественный стиль и нестандартность изложения | 0-1 |  |
| - яркость и образность повествования | 0-1 |
| - ясность и целесообразность изложения | 0-1 |
|  | ***Итого максимальный балл за эссе***  |  | 20 |

***Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Интернет-ресурс»***

(каждый критерий показателя оценивается 0 или 1 балл: критерий прослеживается -1 балл, критерий не прослеживается 0 баллов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** | Общий балл |
| **Информационная насыщенность** | - количество представленной информации | 0-1 | 5 |
| - образовательная и методическая ценность (развивающий характер) | 0-1 |
| - различное структурирование информации (тесты, таблицы, схемы) | 0-1 |
| - тематическая организованность информации | 0-1 |
| -разнообразие содержания | 0-1 |
| **Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | -понятное меню (рубрикация) | 0-1 | 5 |
| -удобство навигации | 0-1 |
| - удобный формат для коммуникации | 0-1 |
| - наличие инструкций и пояснений для пользователей | 0-1 |
| - защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям | 0-1 |
| **Эффективность обратной связи** | - доступность обратной связи, наличие контактных данных | 0-1 | 5 |
| - разнообразие возможностей для обратной связи | 0-1 |
| - наличие возможности для обсуждения и дискуссий | 0-1 |
| - системность и адресная помощь в проведении обратной связи | 0-1 |
| -интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей  | 0-1 |
| **Актуальность информации** | -регулярность обновления информации | 0-1 | 5 |
| -новизна информации, связь информации с текущими событиями | 0-1 |
| -разнообразие групп пользователей | 0-1 |
| -возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ  | 0-1 |
| -наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями | 0-1 |
| **Оригинальность и адекватность дизайна** | -оригинальность стиля | 0-1 | 5 |
| -выстроенная информационная архитектура | 0-1 |
| -сбалансированность разных способов структурирования информации | 0-1 |
| - учет требований здоровьесбережения в дизайне (грамотное цветовое решение, корректность обработки графики)  | 0-1 |
| -внешний вид размещённой информации  | 0-1 |
|  | ***Итого максимальный балл за интернет-ресурс*** |  | 25 |

***Критерии и показатели оценки общей культуры представления конкурсных материалов***

(каждый критерий показателя оценивается 0 или 1 балл: критерий прослеживается -1 балл, критерий не прослеживается 0 баллов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** | Общий балл |
| **Общая культура преставления конкурсных материалов** | - соответствие материалов техническим требованиям и документов условиям конкурса | 0-1 | 3 |
| - структурированность представленных материалов | 0-1 |
| - единый стиль оформления представленных материалов | 0-1 |

***Всего за заочный этап 98 баллов и 2 дополнительных за уникальность***